

Eric LaValette Band.

MMIX

LIVE ROCK & BLUES MUSIC

NO. 1958

BIOGRAPHIE, CONCERTS, INFORMATIONS & CONTACTS

BIOGRAPHIE

D'origines maltaise et des Baléares, fils d'une famille de musiciens, cet enfant du Blues s'est très vite senti déraciné. A son arrivée en France, à Paris, il apprend le piano mais très vite il opte pour la « six cordes » en découvrant le Blues par le biais des groupes britanniques des années 60/70.

« **No land's man** » (CD & MP3 – 2007) est le reflet de ce sentiment de n'appartenir à aucune terre, et à toutes en même temps.



Eric LaVALETTE : guitares & chant
Olivier ROUMY : basse
Benjamin RICHARD : batterie
Tristan CAMILLERI : harmo, guitare

PARCOURS

2003 – Réalisation de l'album démo « Next round »

2004 – Festival de Ségoufielle avec Joanne Shaw Taylor & Awek

2006 – Réalisation de l'album « No land's man »

2007 – Prix « coup de cœur » W3 Blues Radio au tremplin Blues-sur-Seine

2008 – CD Compilation Blues-sur-Seine 2007

ALBUMS

2007, sortie de l'album « **No land's man** » (Alien prod), disponible sur les plates-formes de téléchargement légal (**Itunes, MusicMe, Fnacmusic.com, Virginmega.fr, Starzik, MCM...**), également disponible en CD.

2004 – **Next Round** – demo

2007 – **No Land's Man**

2008 – **Blues sur Seine 2007** – compilation

Un nouvel album est en préparation pour la fin 2009...

CONTACTS

Eric LaVALETTE
10 rue de Dakar 31500
Toulouse / France

TEL : +33 (0)9 50 53 86 62
communication locale depuis la métropole
GSM : +33 (0)6 23 52 20 24
box@ericlavalette.com

www.ericlavalette.com
www.myspace.com/ericlavaletteband
http://fr.youtube.com/user/lava1958

LINE UP

Aujourd'hui, plus que jamais, le Eric LaValette Band distille son Blues électrique laissant une place de choix à une guitare tour à tour hurlante ou aérienne, appuyée par une solide rythmique forgée par la basse d'Olivier ROUMY, la batterie de Benjamin RICHARD (ex-Mannish Boys), le tout soutenu par la guitare et les riffs d'harmonica de Tristan Camillieri.



CONCERTS

Le **Eric LaValette Band** a notamment partagé l'affiche avec **Big Ed Sullivan, John Mayall, The Pretty Things, Nina Van Horn, Neil Black, Norbert « Nono » Krief** ou **Jean-Jacques Milteau**.

Le groupe a obtenu le prix « coup de cœur » **W3BluesRadio** au tremplin **Blues sur Seine** en novembre 2007 à Mantes-la-Jolie.

PRESSE



**ERIC
LaVALETTE
BAND
JEAN-JACQUES**

MILTEAU

La Mounède - Toulouse

Le 25, notre blues harp player national, Jean-Jacques MILTEAU, avec en ouverture : Eric LaVALETTE Band ! (...)

Ballet de guitares du leader, Greg souffle et aspire comme un beau diable et ça l'a fait. Il assure même les chœurs entre deux licks sur "I Ain't Got You". Olivier est, comme tout bon bassiste qui se respecte, imperturbable, Michel mouille la chemise et crache ses clopes. C'est des bons mes potes ! Une bonne heure de bon Blues qui décoiffe. (...)

**Gérald « GGBLuz » Tremblais
Trois Rivières Blues – mars
2005**

**No land's man
(Autoproduction – 2007)**

Le Bluesman toulousain ERIC LAVALETTE vient de sortir son 1° album officiel, puisqu'il y a deux ans nous avons reçu une première mouture sous forme d'album démo que nous espérons voir arriver en en 2° album (...) 10 compositions personnelles, toutes aussi intéressantes les unes que les autres. Fort de ses années de route, LAVALETTE a récupéré l'essence des maîtres pour lesquels il a ouvert la scène (...). Du Blues inspiré au Rock trempé d'électricité, Eric Lavalette nous montre la voie du Blues Rock Toulousain. (...)

**Xavier Boulanger
Baker Street – décembre 2007**



**No land's man
(Autoproduction –
2007)**

(...) De blues rock bien carrossé en blues

lent subtilement servi, Eric LaValette et ses sbires s'y connaissent plutôt bien pour nous mettre immédiatement sur le cul et si le ton général de leur « No Land's Man » n'a pas grand chose à se reprocher tant dans le volume que dans les arrangements, c'est l'intelligence globale de l'ouvrage qui est la plus marquante tant on comprend dès la première écoute que le groupe est à son sommet et que ses membres ont véritablement pris leur pied à enregistrer la dizaine de titres personnels qui nous est proposée. (...) Un des groupes qui montent très vite du côté du Sud-Ouest et dont on devrait rapidement entendre parler sur tout le territoire national, c'est du moins tout le mal qu'on lui souhaite...

**Fred Delforge
Zicazic - décembre 2007**



**No land's man
(Autoproduction –
2007)**

En dix titres, le groupe nous montre son savoir faire et son talent (...) La guitare est rageuse souvent, délicate parfois, et les descentes de manche sont finement menées. La rythmique est carrée, efficace. Quant au chant en anglais, il est tout à fait honorable, loin du yaourt que nous donnent à boire certains autres groupes français.

**Jacques Lerognon
Nouvelle Vague - janvier 2008
www.nouvelle-vague.com**



No Land's Man

Pas facile de lui coller une étiquette stylistique et c'est bien ainsi. Donc. une bonne voix, mais également un jeu de guitare qui ne laisse pas insensible, que ce soit en électrique, acoustique ou bien en slide. Ca blues, ça rock, c'est tout bon. Retrouvez-le sur www.ericlavalette.com.

**Christian Le Morvan
Blues Magazine
avril-mai-juin 2008**

De Nina Van Horn qui démarre le festival avec une énergie et une fougue communicatives, à Eric LaValette, l'une des dernières découvertes de la scène française, en passant par Roland Tchakounté qui chante le blues en bamiléké, toutes les facettes du blues brilleront sous les étoiles de la vallée du Grésivaudan !

**GrésiBlues Festival
juillet 2008**



**Le blues d'Éric
LaValette frappe en
plein cœur**

Quand Lacav'à jazz se met au blues, Xavier Ducret fait un sans-faute. Notre ami avait eu le nez creux en invitant le Eric Lavalette Band pour deux soirées fortes et généreuses. Le public du théâtre du Chapeau rouge ne s'y est pas trompé, qui a fait au « Band » une vibrante « standing ovation », tout le monde debout comme un seul homme ! Car, on a beau dire et penser connaître un artiste, il reste l'inconnue du concert ! quand l'artiste transfiguré se surpasse, comme l'espace de ces deux soirées magiques, la scène toulousaine de Saint-Cyprien se transporte à la nouvelle Orléans. (...)

**La Dépêche du Midi
décembre 2008**

CONTACTS

Eric LaVALETTE
10 rue de Dakar
31500 Toulouse / France

TEL : +33 (0)9 50 53 86 62
communication locale depuis la métropole
GSM : +33 (0)6 23 52 20 24

MAIL : box@ericlavalette.com

WEB : www.ericlavalette.com
